Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI VERONA, ROVIGO E VICENZA

SERVIZIO DA TAVOLA DELLA MANIFATTURA ANTONIBON – PALAZZO THIENE (allegato A)

1A

Oggetto: vasca ovale costolata
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1760 circa;
Dimensioni e peso: h. 9 cm; 38 x 31 cm; 1182 gr;
N. inv. 1
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

2A

Oggetto: Grande piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 3.5 cm; d. 33.5 cm; 956 gr.
N. inv. 2
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

3A

Oggetto: Grande piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 3 cm; d. 33.5 cm; 991 gr.
N. inv. 3
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

4A

Oggetto: Quattro sottobottiglia con tesa polilobata
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – inizio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 2.2 cm; d. 15 cm

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO
SOPRINTENDENZA REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DEL VENETO

Nn. invv. 4 – 5 – 6 - 7
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

5A
Oggetto: Piccolo piatto costolato
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2 cm; d.19 cm
N. inv. 8
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

6A
Oggetto: Piatto ovale costolato (presentatoio)
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h 3.4 cm; 34.5 x 30 cm;
N. inv. 9
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

7A
Oggetto: Piatto ovale baccellato
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.5 cm; 39 x 33.5 cm;
N. inv. 10
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

8A
Oggetto: Grande piatto ovale costolato
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h 4.5 cm; 38.5 x 34 cm;
N. inv. 11
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

9A
Oggetto: Piatto ovale baccellato

Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h 4.5 cm; 39 x 33.5 cm;
N. inv. 12
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

10A
Oggetto: Grande piatto ovale baccellato
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 5 cm; 40 x 34.5 cm;
N. inv. 13
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

11A
Oggetto: Piccolo piatto ovale baccellato
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h 3.6 cm; 28 x 23.5 cm;
N. inv. 14
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

12A
Oggetto: Piatto ovale baccellato
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h 3.5 cm; 27.8 x 23 cm;
N. inv. 15
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

13A
Oggetto: Piatto ovale baccellato
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 3.2 cm; 28 x 23.5 cm;
N. inv. 16

Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

14A
Oggetto: Piccolo piatto ovale baccellato
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h 3.5 cm; 28 x 23 cm;
N. inv. 17
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

15A
Oggetto: Piccolo piatto ovale baccellato
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h 3.3 cm; 27.8 x 23.2 cm;
N. inv. 18
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

16A
Oggetto: Piccolo piatto ovale baccellato
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h 3.5; 28 x 23.5 cm;
N. inv. 19
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

17A
Oggetto: Piatto ovale baccellato
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h 4 cm; 34 x 29 cm;
N. inv. 21
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

18A
Oggetto: Piatto tondo baccellato
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco

Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h 3.5 cm; d. 29.4 cm;
N. inv. 22
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

19A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 3.4 cm; d. 29 cm;
N. inv. 23
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

20A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 4 cm; d. 29.2 cm;
N. inv. 24
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

21A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1750-1775;
Dimensioni e peso: h. 3.7 cm; d.29 cm;
N. inv. 25
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

22A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1755 circa;
Dimensioni e peso: h. 3.5 cm; d. 29 cm;
N. inv. 26

Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

23A
Oggetto: Grande piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1755 circa;
Dimensioni e peso: h. 3.4; d. 33.5; 908 g.
N. inv. 27
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

24A
Oggetto: Grande piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1755 circa;
Dimensioni e peso: h. 3.8 cm; d. 33.5 cm ; 782 gr.
N. inv. 28
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

25A
Oggetto: Piatto ovale baccellato
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 4 cm; 32 x 28.3 cm;
N. inv. 29
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

26A
Oggetto: Piatto ovale
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.3 cm; 33 x 28 cm;
N. inv. 30
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

27A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco

Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1750-1775;
Dimensioni e peso: h.3 cm; d. 30.2 cm;
N. inv. 31
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

28A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1750-1775;
Dimensioni e peso: h. 3.2 cm; d. 28.3 cm;
N. inv. 32
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

29A
Oggetto: Piatto ovale
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1750-1775;
Dimensioni e peso: h. 4.5 cm; 33 x 28 cm;
N. inv. 33
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

30A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1750-1775;
Dimensioni e peso: h. 3.5 cm; d. 29 cm;
N. inv. 34
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

31A
Oggetto: Grande piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 5 cm; d. 33.5 cm;
N. inv. 35

Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

32A
Oggetto: Piatto
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 3.3 cm; d. 33.6 cm;
N. inv. 36
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

33A
Oggetto: Grande piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 3.9 cm; d. 33.5 cm; 1050 gr.;
N. inv. 37
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

34A
Oggetto: Grande piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1750-1775;
Dimensioni e peso: h. 3.9 cm; d. 33 cm; 785.5 gr.;
N. inv. 38
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

35A
Oggetto: Grande piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 3.6 cm; d. 33 cm; 989 gr.;
N. inv. 39
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

36A
Oggetto: Grande piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco

Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 3.7 cm; d. 33 cm; 901 gr.;
N. inv. 40
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

37A
Oggetto: Grande piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 3.5 cm; d. 33 cm; 883 gr.;
N. inv. 41
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

38A
Oggetto: Grande piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1750-1775;
Dimensioni e peso: h. 3.5 cm; d. 33.2 cm; 841 gr.;
N. inv. 42
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

39A
Oggetto: Piatto tondo molto grande
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1750-1775;
Dimensioni e peso: h. 5.1 cm; d. 38.3 cm; 1346.7 gr.;
N. inv. 43
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

40A
Oggetto: Grande piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 3.9 > 4.6 cm; d. 39.5 cm; 1363.5 gr.;
N. inv. 44

Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

41A
Oggetto: Grande zuppiera
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: inizio XX secolo;
Dimensioni e peso: h. 30 cm; 31 x 27 cm; 3427.3 gr.;
N. inv. 45
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

42A
Oggetto: Vasca di terrina
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: inizio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 11.5 cm; 31.4 x 22.7 cm; 1028 gr [restaurato];
N. inv. 46
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

43A
Oggetto: Vasca di terrina
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: inizio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 11.5 cm; 32 x 22.5 cm; 1013 gr.;
N. inv. 47
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

44A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1750-1775;
Dimensioni e peso: h. 3.6 cm, d. 24.5 cm; 428 gr.;
N. inv. 48
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

45A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco

Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2.3 cm; d. 23.6 cm; 401 gr.;
N. inv. 49
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

46A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1755 circa;
Dimensioni e peso: h. 2.7 cm; d. 23.2 cm; 333.8 gr.;
N. inv. 50
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

47A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1755 circa;
Dimensioni e peso: h. 3 cm, d. 23.5 cm; 308.9 gr.;
N. inv. 51
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

48A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2.5 cm, d. 23 cm; 415 gr.;
N. inv. 52
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

49A
Oggetto: Piatto tondo fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2.5 cm; d. 23.6 cm; 460 gr.;
N. inv. 53

Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

50A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.2 cm; d. 24 cm; 440 gr.;
N. inv. 54
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

51A
Oggetto: Piatto tondo fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 4 cm; d. 24.5 cm; 376 gr.;
N. inv. 55
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

52A
Oggetto: Piatto tondo fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo - primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.6 cm; d. 24.3 cm; 403 gr.;
N. inv. 56
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

53A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2.7 cm; d. 23.4 cm; 380 gr.;
N. inv. 57
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

54A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco

Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2.6 cm; d. 23.5 cm; 413.7 gr.;
N. inv. 58
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

55A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2.5 cm; d. 23.8 cm; 350 gr.;
N. inv. 59
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

56A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2.5 cm; d. 24 cm; 426 gr.;
N. inv. 60
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

57A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2.5 cm, d. 23.5 cm; 389 gr.;
N. inv. 61
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

58A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2.5 cm; d. 23.6 cm; 404 gr.;
N. inv. 62

Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

59A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 3.3 cm; d. 23.3 cm, 405 gr.;
N. inv. 63
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

60A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2.7 cm, d. 23.2 cm, 418 gr.;
N. inv. 64
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

61A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1750-1775;
Dimensioni e peso: h. 2.5 cm; d. 23.4 cm; 389 gr.;
N. inv. 65
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

62A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1750-1775;
Dimensioni e peso: h. 2.5 cm; d. 23,4 cm; 323 gr.;
N. inv. 66
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

63A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco

Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h.4, d. 24.5; 409 gr.
N. inv. 67
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

64A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 3.1 cm; d. 23.2 cm, 400 gr.;
N. inv. 68
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

65A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 3 cm, d. 23.5 cm; 388 gr.;
N. inv. 69
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento.

66A
Oggetto: Coperchio di terrina
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 10 cm; 28 x 24 cm; 735 gr.;
N. inv. 70
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

67A
Oggetto: Coperchio di terrina con presa a pera
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 11 cm; 28 x 24.5 cm; 988 gr.;
N. inv. 71

Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

68A
Oggetto: Presentatoio di terrina
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1750-1775;
Dimensioni e peso: h. 3.3 cm; 34 x 29.6 cm; 918 gr.;
N. inv. 72
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

69A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h.3.1; d.23.5; 198 gr.;
N. inv. 73
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

70A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2.4 cm; d. 23.5 cm; 387 gr.;
N. inv. 74
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

71A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 4 cm; d. 24 cm; 417 gr.;
N. inv. 75
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

72A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco

Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 4 cm, d. 24 cm, 442 gr.;
N. inv. 76
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

73A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2.2 cm; d. 23.2 cm; 411 gr.;
N. inv. 77
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

74A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2.2 cm; d. 22.6 cm; 394 gr.;
N. inv. 78
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

75A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2.1 cm; d. 23.8 cm; 411 gr.;
N. inv. 79
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

76A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 4 cm; d. 24 cm; 454 gr.;
N. inv. 80

Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

77A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2.7; d. 23.5; 394 gr.;
N. inv. 81
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

78A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2 cm; d. 22.3 cm, 394 gr.;
N. inv. 82
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

79A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2.8 cm; d. 22,8 cm; 378 gr.;
N. inv. 83
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

80A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 4 cm; d. 24 cm; 407 gr.;
N. inv. 84
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

81A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco

Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2.1 cm; d. 23.5 cm; 404 gr.;
N. inv. 85
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

82A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2,1 cm; d. 23 cm; 421 gr.;
N. inv. 86
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

83A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2 cm; d. 23,5 cm; 386 gr.;
N. inv. 87
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

84A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2.5 cm; d. 23.5 cm; 378 gr.;
N. inv. 88
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

85A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 4 cm; d. 24.2 cm; 465 gr.;
N. inv. 89

Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

86A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2 cm; d. 23.7 cm; 390 gr.;
N. inv. 90
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

87A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1750-1775;
Dimensioni e peso: h. 2.2 cm; d. 23,4 cm; 434 gr.;
N. inv. 91
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

88A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 2.3 cm; d. 23.5 cm; 414 gr.;
N. inv. 92
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

89A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 3.5 cm; d. 24.5 cm; 410 gr.;
N. inv. 93
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

90A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;

Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 4 cm; d. 24.5 cm; 443 gr.;
N. inv. 94
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

91A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1750-1775;
Dimensioni e peso: h. 2.2 cm; d. 23.1 cm, 434 gr.;
N. inv. 95
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

92A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm; d. 24.2 cm.; 480 gr.;
N. inv. 97
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

93A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4,4 cm circa, d. 24,2 cm circa, 480 gr.;
N. inv. 98
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

94A
Oggetto: Piatto tondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm; d. 24.2 cm; 480 gr. ;
N. inv. 99
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

95A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm; d. 24.2 cm; 480 gr.;
N. inv. 100
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

96A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 101
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

97A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: inizio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 102
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

98A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 103
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

99A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;

Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 104
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

100A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 105
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

101A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 106
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

102A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 107
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

103A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 108
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

104A
Oggetto: Piatto fondo

Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 109
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

105A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 110
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

106A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 111
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

107A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 112
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

108A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: inizio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 113
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

109A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 114
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

110A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 115
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

111A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 116
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

112A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 117
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

113A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;

Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 118
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

114A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 119
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

115A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 120
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

116A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: XVIII secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 121
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

117A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 122
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

118A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 123
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

119A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 124
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

120A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4.4 cm circa; d. 24.2 cm circa; 480 gr. circa;
N. inv. 125
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

121A
Oggetto: Piatto piano
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: fine XVIII secolo – primo decennio XIX secolo;
N. inv. 127
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

122A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1800-1820;
Dimensioni e peso: h. 4 cm circa; d. 24.2 cm circa;
N. inv. 129
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

123A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1800-1820;
Dimensioni e peso: h. 4 cm circa; d. 24.2 cm circa;
N. inv. 130
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

124A
Oggetto: Piatto
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1800-1820;
Dimensioni e peso: h. 4 cm circa; d. 24.2 cm circa;
N. inv. 131
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

125A
Oggetto: Piatto
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1800-1820;
Dimensioni e peso: h. 4 cm circa; d. 24.2 cm circa;
N. inv. 132
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

126A
Oggetto: Piatto
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1800-1820;

Dimensioni e peso: h. 4 cm circa; d. 24.2 cm circa;
N. inv. 133
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

127A
Oggetto: Piatto fondo
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco;
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1800-1820;
Dimensione e peso: h. 4 cm circa; d. 24.2 cm circa;
N. inv. 134
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

128A
Oggetto: Presentatoio (piatto ovale d'appoggio di una terrina)
Tecnica e materia: maiolica decorata con colori a gran fuoco;
Manifattura: Antonibon di Nove;
Datazione: 1770;
Dimensione e peso: Dimensione h. irregolare (3.3 > 4.8 cm); 33.5 x 29.3 cm; 880 gr.;
N. inv. 135
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala del Settecento

IL SOPRINTENDENTE
(Dott. FABRIZIO MAGANI)

Il Presidente della Commissione
arch. Renata CODELLO

SERVIZIO DA TAVOLA DELLA MANIFATTURA ANTONIBON – PALAZZO THIENE (allegato A)

1A

2A

3A

4A(4)

5A

6A

7A

8A

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO
COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DEL VENETO

9A

10A

11A

12A

13A

14A

15A

16A

17A

18A

19A

20A

21A

22A

23A

24A

25A

26A

27A

28A

29A

30A

31A

32A

33A

34A

35A

36A

37A

38A

39A

40A

41A

42A

43A

44A

45A

46A

47A

48A

49A

50A

51A

52A

53A

54A

55A

56A

57A

58A

59A

60A

61A

62A

63A

64A

65A

66A

67A

68A

69A

70A

71A

72A

73A

74A

75A

76A

77A

78A

79A

80A

81A

82A

83A

84A

85A

86A

87A

88A

89A

90A

91A

92A

93A

94A

95A

96A

97A

98A

99A

100A

101A

102A

103A

104A

105A

106A

107A

108A

109A

110A

111A

112A

113A

114A

115A

116A

117A

118A

119A

120A

121A

122A

123A

124A

125A

126A

127A

128A

Il Presidente della Commissione
arch. Renata CODELLO

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO
COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DEL VENETO

IL SOPRINTENDENTE
Dott. [illegible]

COLLEZIONE PIATTI POPOLARI VENETI DELL'OTTOCENTO - PALAZZO THIENE (allegato P)

1PP

Oggetto: *Grande piatto con San Luca Evangelista;*
Materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Manifattura Eredi Todescan;
Datazione: 1855 circa;
Dimensioni: h. 2,9 cm, d. 30,5 cm;
N. inv. 48
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

2PP

Oggetto: *Grande piatto con San Marco Evangelista;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Manifattura Eredi Todescan;
Datazione: 1855 circa;
Dimensioni: h. 2,8 cm, d. 30,7 cm;
N. inv. 50
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

3PP

Oggetto: *Piatto fondo decorato con giovane indiano con copricapo nero e rosa;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Manifattura Todescan;
Datazione: metà XIX secolo;
Dimensioni: h. 3,6 cm, d. 22,6 cm, d. anello 12,8 cm;
N. inv. 34
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

4PP

Oggetto: *Piatto fondo decorato con giovane indiano con copricapo nero;*
Tecnica e materia: terraglia tenera
Manifattura: Manifattura Monticello Conte Otto, Eredi Todescan;
Datazione: metà XIX secolo;
Dimensioni: h. 3,7 cm, d. 22,5 cm, d. anello d'appoggio 12,6 cm;
N. inv. 35
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

5PP

Oggetto: *Piatto con pavone;*

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO
SOPRINTENDENZA REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DEL VENETO

Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Manifattura Eredi Todescan;
Datazione: 1850 circa;
Dimensioni: h. 2,3 cm, d. 20,9 cm;
N. inv. 49
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

6PP

Oggetto: *Piatto con figura virile di militare in costume zuavo;*
Tecnica e materia: terraglia tenera
Manifattura: Monticello Conte Otto, Manifattura Eredi Todescan
Datazione: 1860-1874;
Dimensioni: h. 2,2 cm, d. 21,3 cm;
N. inv. 96
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

7PP

Oggetto: *Piatto con figura femminile con ombrellino;*
Tecnica e materia: terraglia tenera
Manifattura: Monticello Conte Otto, Manifattura Eredi Todescan
Datazione: 1860-1874;
Dimensioni: h. 2,4 cm, d. 21 cm; peso 300 gr.;
N. inv. 61
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

8PP

Oggetto: *Piatto con figura femminile con cappellino;*
Tecnica e materia: terraglia tenera
Manifattura: Monticello Conte Otto, Manifattura Eredi Todescan
Datazione: 1860-1874;
Dimensioni: h. 2,5 cm, d. 22,8 cm;
N. inv. 94
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

9PP

Oggetto: *Piatto fondo con figura femminile dai capelli sciolti e ombrellino;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Manifattura Eredi Todescan
Datazione: 1860-1874;

Dimensioni: h. 3,1 cm, d. 21,2 cm;
N. inv. 58
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

10PP
Oggetto: *Piatto con figura femminile seduta che beve*;
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Manifattura Eredi Todescan
Datazione: 1860-1874;
Dimensioni e peso: h. 2,4 cm, d. 21,3 cm; 275 gr.;
N. inv. 66
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

11PP
Oggetto: *Grande piatto con putto e farfalla*;
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Manifattura Eredi Todescan;
Datazione: 1860-1874;
Dimensioni: h. 2,8 cm, d. 27,5 cm;
N. inv. 56
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

12PP
Oggetto: *Piatto con gallo*;
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Manifattura Eredi Todescan;
Datazione: 1860-1874;
Dimensioni: h. 2 cm, d. 20,6 cm; 245 gr.;
N. inv. 25
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

13PP
Oggetto: *Piatto con busto di soldato romano dall'elmo piumato*;
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Manifattura Eredi Todescan;
Datazione: 1860-1874;
Dimensioni: h. 2,3 cm, d. 22,5 cm;
N. inv. 145

Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

14PP

Oggetto: *Piatto fondo con busto di giovane uomo con baffi e cappello;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Manifattura Eredi Todescan;
Datazione: 1860-1874;
Dimensioni: h. 3,4 cm, d. 22,3 cm;
N. inv. 33
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

15PP

Oggetto: *Piatto con busto maschile con zuccotto rosa o Garibaldi;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Manifattura Eredi Todescan;
Datazione: 1860-1874;
Dimensioni: h. 2,3 cm, d. 21,3 cm;
N. inv. 51
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

16PP

Oggetto: *Piatto con figura femminile con scialle e cappellino o Dama in blu;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Manifattura Eredi Todescan;
Datazione: 1860-1874;
Dimensioni: h. 2,3 cm, d. 21,3 cm;
N. inv. 41
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

17PP

Oggetto: *Piatto fondo con figura di guerriero;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Manifattura Eredi Todescan;
Datazione: 1860-1874;
Dimensioni: h. 3,1 cm, d. 21,2 cm;
N. inv. 46
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

18PP

Oggetto: *Piatto monocromo con cane;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Manifattura Eredi Todescan;
Datazione: 1860-1874;
Dimensioni: h. 2,8 cm, d. 22,8 cm;
N. inv. 131
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

19PP

Oggetto: *Piatto fondo monocromo con barca a vela calata e pescatore;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Manifattura Eredi Todescan;
Datazione: metà del XIX secolo;
Dimensioni: h. 3,3 cm, d. 22,5 cm;
N. inv. 128
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

20PP

Oggetto: *Bacile con flotta di navi;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Manifattura Eredi Todescan;
Datazione: 1860-1874;
Dimensioni: h. 6,7 cm, d. 34 cm;
N. inv. 37
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

21PP

Oggetto: *Catino con cavallo;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Manifattura Eredi Todescan;
Datazione: 1860-1874;
Dimensioni: h. 6,1 cm, d. 31,3 cm;
N. inv. 55
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

22PP

Oggetto: *Piatto con decoro floreale;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Manifattura Eredi Todescan;
Datazione: 1860-1874;
Dimensioni: h. 1,7 cm, d. 22,2 cm;
N. inv. 16
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

23PP

Oggetto: *Piatto con coppia che passeggia o la passeggiata;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Società Ceramica di Vicenza;
Datazione: 1880-1891;
Dimensioni: h. 2,4 cm, d. 21 cm, d. anello 11,9 cm;
N. inv. 84
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

24PP

Oggetto: *Piatto con figura femminile o piatto dell'ombrellino blu;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Società Ceramica di Vicenza;
Datazione: 1880-1891;
Dimensioni: h. 2,7 cm, d. 22 cm, d. anello 12,7 cm;
N. inv. 82
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

25PP

Oggetto: *Piatto con figura femminile stante e piccolo cane;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Società Ceramica di Vicenza;
Datazione: 1874-1900;
Dimensioni: h. 2,2 cm, d. 21,9 cm, d. anello 12,7 cm;
N. inv. 60
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

26PP

Oggetto: *Piatto con dama di profilo;*

Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Società Ceramica di Vicenza;
Datazione: 1874-1900;
Dimensioni: h. 2,4 cm, d. 22,5 cm, d. anello 12,5 cm;
N. inv. 120
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

27PP
Oggetto: *Grande piatto con dama che osserva il paesaggio;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Società Ceramica di Vicenza;
Datazione: 1874-1900;
Dimensioni: h. 2,4 cm, d. 27,5 cm, d. anello 18 cm;
N. inv. 88
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

28PP
Oggetto: *Piatto con busto di giovane generale;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, Società Ceramica di Vicenza;
Datazione: 1874-1900;
Dimensioni: h. 2,3 cm, d. 22,1 cm, d. anello 12 cm;
N. inv. 11
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

29PP
Oggetto: *Piatto con busto virile o Don Rodrigo;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, manifattura Achille Valeri (?);
Datazione: ultimo decennio del XIX secolo;
Dimensioni: h. 2,4 cm, d. 22 cm, d. anello 12,3 cm;
N. inv. 100
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

30PP
Oggetto: *Piatto con busto femminile o Lucia Mondella ;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Monticello Conte Otto, manifattura Achille Valeri (?);

Datazione: ultimo decennio del XIX secolo;
Dimensioni: h. 1,9 cm, d. 22 cm, d. anello 12 cm;
N. inv. 93
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

31PP
Oggetto: *Piatto con dama in blu;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli (?);
Datazione: 1850-1898;
Dimensioni: h. 2,3 cm, d. 21,5 cm;
N. inv. 53
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

32PP
Oggetto: *Piatto con donna con mazzolino e acconciatura di fiori;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli;
Datazione: 1850-1898;
Dimensioni: h. 2,1 cm, d. 21,3 cm;
N. inv. 47
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

33PP
Oggetto: *Piatto con figura femminile popolare e cesto di fiori;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli;
Datazione: 1850-1898;
Dimensioni e peso: h. 2 cm, d. 20 cm; 240 gr.;
N. inv. 65
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

34PP
Oggetto: *Piatto con donna con mazzolino di fiori;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli;
Datazione: 1842-1898;
Dimensioni e peso: h. 2,7 cm, d. 22 cm;
N. inv. 42

Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

35PP

Oggetto: *Piatto con figura femminile con corona di fiori;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli (attr.);
Datazione: 1842-1898;
Dimensioni e peso: h. 2,5 cm, d. 21,5 cm, peso gr. 280;
N. inv.99
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

36PP

Oggetto: *Piatto con donna che pesca;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli;
Datazione: 1860-1898;
Dimensioni e peso: h. 2,4 cm, d. 21,5 cm;
N. inv. 78
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

37PP

Oggetto: *Piatto con figura femminile con fiore e cappellino piumato;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli;
Datazione: 1850-1898;
Dimensioni e peso: h. 2,4 cm, d. 23,2;
N. inv. 14
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

38PP

Oggetto: *Piatto con figura di cacciatore;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli (attr.);
Datazione: 1860-1898;
Dimensioni e peso: h. 2,7 cm, d. 23,5 cm;
N. inv. 79
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

39PP

Oggetto: *Piatto fondo con cacciatore e due cani;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli;
Datazione: 1860-1898;
Dimensioni e peso: h. 3,4 cm, d. 22,1 cm, peso gr. 325;
N. inv.72
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

40PP (3)

Oggetto: *Grande zuppiera con coperchio e vasca presentatoio decorati con cacciatore e due cani;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli;
Datazione: 1880-1898;
Dimensioni e peso: zuppiera: h. 17 cm, d. 27 cm; coperchio: h. 10cm, d. 22 cm; presentatoio: h. 7,7 cm, d. 31,3;
N. inv. 102, 139, 140
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

41PP

Oggetto: *Piatto con contadino e mucca frisona;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli;
Datazione: 1860-1898;
Dimensioni e peso: h. 2,4 cm, d. 22,7;
N. inv. 69
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

42PP

Oggetto: *Piatto con suonatore di organetto e scimmia;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli;
Datazione: 1860-1898;
Dimensioni e peso: h. 2,3 cm, d. 22,7 cm, peso gr. 325;
N. inv.70
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

43PP

Oggetto: *Piatto fondo con soldato greco;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;

Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli;
Datazione: 1860-1898;
Dimensioni e peso: h. 3,9 cm, d. 22,6 cm, peso gr. 375;
N. inv. 29
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

44PP

Oggetto: *Piatto fondo con ussaro;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli;
Datazione: 1860-1898;
Dimensioni e peso: h. 3,8 cm, d. 22 cm;
N. inv. 117
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

45PP

Oggetto: *Piatto con coppia di spalle;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli;
Datazione: 1860-1898;
Dimensioni e peso: h. 2,4 cm, d. 22,7 cm, peso gr. 335;
N. inv.73
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

46PP (2)

Oggetto: *Piatti decorati con cesto di fiori;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli;
Datazione: 1860-1898;
Dimensioni e peso: h. 3,5 cm, d. 21,8 cm, peso gr. 335 e h. 2,5 cm, d. 22;
N. inv.19, 17
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

47PP

Oggetto: *Piatto fondo con due grandi rose;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli;
Datazione: 1860-1898;
Dimensioni e peso: h. 3,6 cm, d. 22,6 cm, peso gr. 415;

N. inv. 20

Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

48PP

Oggetto: *Piatto con grande rosa;*

Tecnica e materia: terraglia tenera;

Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli;

Datazione: 1860-1898;

Dimensioni e peso: h. 2,5 cm, d. 22 cm;

N. inv. 18

Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

49PP

Oggetto: *Piatto fondo con tre fiori;*

Tecnica e materia: terraglia tenera;

Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli (o Riccardo Sebellin?);

Datazione: 1890-1910;

Dimensioni e peso: h. 3 cm, d. 22,7 cm;

N. inv. 135

Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

50PP (3)

Oggetto: *Tre piatti con vedute di Venezia;*

Tecnica e materia: terraglia tenera;

Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli;

Datazione: 1860-1898;

Dimensioni e peso: h. 3,5 cm, d. 22,1 cm, peso gr.315; h. 2 cm, d. 21,5 cm; h. 2,3 cm, d. 21,5;

N. inv. 9, 23, 28

Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

51PP

Oggetto: *Piccolo piatto con cane;*

Tecnica e materia: terraglia tenera;

Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli;

Datazione: 1880-1898;

Dimensioni e peso: h. 2 cm, d. 17,5 cm;

N. inv. 22

Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

52PP

Oggetto: *Piccola ciotola con villaggio*;
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Sebellin o Nove;
Datazione: 1850-1899;
Dimensioni e peso: h. 5,3 cm, d. 9,7 cm;
N. inv. 62
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

53PP (2)

Oggetto: *Due ciotole con paesaggio architettonico;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza o Nove;
Datazione: 1850-1899;
Dimensioni e peso: h. 8,6 cm, d. 14,5 cm; h. 7,3 cm, d. 11,5 cm;
N. inv. 57, 64
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

54PP (2)

Oggetto: *Ciotola con coperchio, decoro con edifici di fronte ad uno specchio d'acqua;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Sebellin o Nove;
Datazione: 1850-1899;
Dimensioni e peso: ciotola: h. 8,5 cm, d. 15,3 cm; coperchio: h. 6,4 cm, d. 16 cm;
N. inv. 143, 15
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

55PP (2)

Oggetto: *Ciotola con coperchio, decoro con casali di campagna;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli;
Datazione: 1860-1898;
Dimensioni e peso: ciotola: h. 10 cm, d. 19,4 cm; coperchio: h. 6,8 cm, d. 21 cm;
N. inv. 103, 141
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

56PP (2)

Oggetto: *Ciotola con coperchio, decoro con paesaggio orientale*;

Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli;
Datazione: 1850-1899;
Dimensioni e peso: ciotola: h. 9,7 cm, d. 17,8 cm; coperchio: h. 6 cm, d. 19 cm;
N. inv. 104, 138
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

57PP

Oggetto: *Piatto fondo con busto di ufficiale con elmo;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli (o Riccardo Sebellin);
Datazione: 1880-1903;
Dimensioni e peso: h. 4 cm, d. 22,2 cm;
N. inv. 10
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

58PP

Oggetto: *Piatto fondo con Bella con colbacco;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli (o Riccardo Sebellin);
Datazione: 1880-1903;
Dimensioni e peso: h. 3,8 cm, d. 22 cm;
N. inv. 116
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

59PP

Oggetto: *Piatto fondo con due levrieri;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli (o Riccardo Sebellin);
Datazione: 1860-1901;
Dimensioni e peso: h. 3,6 cm, d. 21 cm;
N. inv. 115
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

60PP

Oggetto: *Piatto fondo con popolana che trasporta due secchi d'acqua;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli (o Riccardo Sebellin);
Datazione: 1890-1901;

Dimensioni e peso: h. 3,4 cm, d. 22,1 cm;
N. inv. 90
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

61PP
Oggetto: *Piatto con figura femminile di profilo vestita di nero;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luigi Sebellin e fratelli (o Riccardo Sebellin);
Datazione: 1890-1910;
Dimensioni e peso: h. 2,2 cm, d. 21,5 cm;
N. inv. 83
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

62PP
Oggetto: *Piatto fondo con bersagliere;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, (manifattura Sebellin?);
Datazione: 1850-1910;
Dimensioni e peso: h. 3,4 cm, d. 21,3 cm;
N. inv. 36
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

63PP
Oggetto: *Piatto piano con villano con cappello di paglia;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Cugini Pesaro;
Datazione: 1860-1862;
Dimensioni e peso: h. 2,1 cm, d. 22,8 cm;
N. inv. 95
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

64PP
Oggetto: *Grande piatto con Arlecchino danzante;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Panciera e Luzzatto;
Datazione: 1862-1869;
Dimensioni e peso: h. 2,1 cm, d. 30,1 cm;
N. inv. 87

Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

65PP

Oggetto: *Piatto con figura maschile in frac;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Panciera e Luzzatto;
Datazione: 1862-1869;
Dimensioni e peso: h. 2,8 cm, d. 22,6 cm;
N. inv. 38
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

66PP

Oggetto: *Grande piatto monocromo con paesaggio lacustre ed edifici turriti;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Panciera e Luzzatto;
Datazione: 1862-1869;
Dimensioni e peso: h. 2,5 cm, d. 30,2 cm;
N. inv. 130
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

67PP

Oggetto: *Piccolo piatto con figura maschile di profilo;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Panciera e Luzzatto (attr.);
Datazione: 1862-1869;
Dimensioni e peso: h. 1,6 cm, d. 17 cm;
N. inv. 112
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

68PP

Oggetto: *Piatto con brigante;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Panciera e Luzzatto;
Datazione: 1862-1869;
Dimensioni e peso: h. 3,6 cm, d. 22,9 cm;
N. inv. 109
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

69PP

Oggetto: *Piatto fondo con bersagliere andante a passo di corsa;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Panciera e Luzzatto;
Datazione: 1861-1869;
Dimensioni e peso: h. 3 cm, d. 21,6 cm;
N. inv. 85
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

70PP

Oggetto: *Piatto con fumatore turco;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Panciera e Luzzatto;
Datazione: 1862-1869;
Dimensioni e peso: h. 2,2 cm, d. 23,2 cm;
N. inv. 119
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

71PP

Oggetto: *Grande piatto con coppia danzante;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Cugini Pesaro o Panciera e Luzzatto (attr.);
Datazione: 1860-1869;
Dimensioni e peso: h. 2,2 cm, d. 33,3 cm;
N. inv. 89
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

72PP

Oggetto: *Piatto fondo con signora in poltrona;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Panciera e Luzzatto;
Datazione: 1862-1869;
Dimensioni e peso: h. 3,6 cm, d. 22,9 cm;
N. inv. 91
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

73PP

Oggetto: *Piatto con figura virile in veste storica;*

Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Panciera e Luzzatto;
Datazione: 1862-1869;
Dimensioni e peso: h. 3,5 cm, d. 21,7 cm;
N. inv. 77
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

74PP
Oggetto: *Piatto con tenore*;
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luzzatto;
Datazione: 1869-1884;
Dimensioni e peso: h. 2,6 cm, d. 23,2 cm;
N. inv. 98
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

75PP
Oggetto: *Piatto con figura femminile con pappagallo*;
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luzzatto;
Datazione: 1869-1884;
Dimensioni e peso: h. 2,6 cm, d. 23 cm;
N. inv. 68
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

76PP
Oggetto: *Piatto con figura femminile con manicotto*;
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luzzatto;
Datazione: 1869-1884;
Dimensioni e peso: h. 2,4 cm, d. 22,9 cm;
N. inv. 97
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

77PP
Oggetto: *Piatto fondo con busto virile*;
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luzzatto;
Datazione: 1880 circa;

Dimensioni e peso: h. 3,7 cm, d. 22 cm;
N. inv. 32
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

78PP
Oggetto: *Piatto busto di moschettiere;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luzzatto;
Datazione: 1869-1884;
Dimensioni e peso: h. 2,4 cm, d. 20,6 cm;
N. inv. 43
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

79PP
Oggetto: *Piatto con profilo di guerriero medievale;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luzzatto;
Datazione: 1869-1884;
Dimensioni e peso: h. 2,5 cm, d. 20,5 cm;
N. inv. 118
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

80PP (4)
Oggetto: *Quattro piccoli piatti con figura con decoro floreale;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luzzatto;
Datazione: 1880-1884;
Dimensioni e peso: h. 1,7 cm, d. 17 cm; h. 1,8 cm, d. 16,8 cm; h. 1,8 cm, d. 16,7 cm; h. 1,8 cm, d. 17,1 cm;
N. inv. 108, 110, 111, 113;
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

81PP
Oggetto: *Piatto con ghirlanda di fiori;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luzzatto (attr.);
Datazione: 1880-1884;
Dimensioni e peso: h. 2,3 cm, d. 18 cm;
N. inv. 5
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

82PP

Oggetto: *Piatto con figura femminile con manicotto*;
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Vicenza, manifattura Luzzatto;
Datazione: 1869-1884;
Dimensioni e peso: h. 2,4 cm, d. 22,9 cm;
N. inv. 97
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

83PP

Oggetto: *Piatto piano con stemma dei Savoia*;
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Antonibon;
Datazione: 1866-1897;
Dimensioni e peso: h. 2,5 cm, d. 21,7 cm;
N. inv. 121
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

84PP

Oggetto: *Piatto con fanciulla*;
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Antonibon;
Datazione: 1870-1897;
Dimensioni e peso: h. 2,6 cm, d. 21,8 cm;
N. inv. 80
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

85PP

Oggetto: *Grande piatto con il profeta Davide*;
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Tommasi;
Datazione: 1901-1906;
Dimensioni e peso: h. 2,8 cm, d. 30,6 cm;
N. inv. 45
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

86PP

Oggetto: *Piatto fondo con dama dall'ombrellino giallo*;
Tecnica e materia: terraglia tenera;

Manifattura: Nove, manifattura Tommasi;
Datazione: 1901-1906;
Dimensioni e peso: h. 3,5 cm, d. 21 cm;
N. inv. 76
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

87PP

Oggetto: *Piatto con dama a cavallo;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Tommasi;
Datazione: 1901-1906;
Dimensioni e peso: h. 2,6 cm, d. 22,9 cm;
N. inv. 54
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

88PP

Oggetto: *Bacile con dama a cavallo*;
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Tommasi;
Datazione: 1901-1906;
Dimensioni e peso: h. 7,3 cm, d. 37 cm;
N. inv. 31
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

89PP

Oggetto: *Piatto fondo con ballerina*;
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Tommasi;
Datazione: 1901-1906;
Dimensioni e peso: h. 3,6 cm, d. 20,8 cm;
N. inv. 74
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

90PP

Oggetto: *Piatto con cavallerizza e stendardo tricolore;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Tommasi;
Datazione: 1901-1906;
Dimensioni e peso: h. 3,8 cm, d. 22,5 cm;
N. inv. 123

Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

91PP

Oggetto: *Piatto con figura femminile popolare;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Cecchetto;
Datazione: 1850-1895;
Dimensioni e peso: h. 2,5 cm, d. 21,3 cm;
N. inv. 59
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

92PP

Oggetto: *Piatto con fumatore con pipa;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Cecchetto;
Datazione: 1850-1895;
Dimensioni e peso: h. 2,6 cm, d. 21 cm, peso gr. 300;
N. inv. 81
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

93PP

Oggetto: *Piatto con pastorella;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Cecchetto;
Datazione: 1850-1895;
Dimensioni e peso: h. 2,5 cm, d. 22,3 cm, peso gr. 305;
N. inv. 71
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

94PP

Oggetto: *Piatto con giovane uomo di profilo con cappello;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Cecchetto;
Datazione: 1860-1895;
Dimensioni e peso: h. 2,4 cm, d. 22,5 cm;
N. inv.101
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

95PP

Oggetto: *Piatto con Bella con fiore;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Cecchetto (Luigi Primon o Costante Caron?);
Datazione: 1900 circa;
Dimensioni e peso: h. 3,6 cm, d. 29,2 cm;
N. inv. 39
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

96PP

Oggetto: *Grande piatto con Bella con rosa;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Cecchetto (Luigi Primon o Costante Caron?);
Datazione: 1900 circa;
Dimensioni e peso: h. 3,7 cm, d. 38,6 cm;
N. inv. 92
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

97PP

Oggetto: *Grande piatto con Bella dal gran cappello;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Cecchetto (Luigi Primon o Costante Caron?);
Datazione: 1900 circa;
Dimensioni e peso: h. 3,6 cm, d. 34 cm;
N. inv. 40
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

98PP

Oggetto: *Grande piatto con dama seduta sotto un albero;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Cecchetto (?);
Datazione: seconda metà XIX secolo – primi anni del XX secolo;
Dimensioni e peso: h. 2,8 cm, d. 30,7 cm;
N. inv. 86
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

99PP

Oggetto: *Piatto con cavallino nero al galoppo;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;

Manifattura: Nove, manifattura Viero;
Datazione: 1868-1914;
Dimensioni e peso: h. 3,7 cm, d. 21,3 cm, peso gr. 275;
N. inv. 124
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

100PP
Oggetto: *Piatto con giovane al torchio;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Viero;
Datazione: 1868-1914;
Dimensioni e peso: h. 2,3 cm, d. 21,8 cm, peso gr. 300;
N. inv. 67
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

101PP
Oggetto: *Piatto con bambina sulla slitta;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Viero;
Datazione: 1868-1914;
Dimensioni e peso: h. 2,5 cm, d. 22 cm, peso gr. 330;
N. inv. 52
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

102PP
Oggetto: *Piatto con signora dall'ombrello rosso;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Viero;
Datazione: 1868-1914;
Dimensioni e peso: h. 2,4 cm, d. 22 cm;
N. inv. 126
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

103PP
Oggetto: *Piatto fondo con busto maschile in giacca rossa e cappello piumato;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Viero;
Datazione: 1868-1914;
Dimensioni e peso: h. 4,1 cm, d. 21,9 cm;
N. inv. 44

Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

104PP

Oggetto: *Piatto fondo con frutta;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Viero;
Datazione: 1900-1916;
Dimensioni e peso: h. 3,6 cm, d. 22 cm;
N. inv. 2
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

105PP

Oggetto: *Piatto con uccellino;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, (manifattura Viero?);
Datazione: ultimo quarto del XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 2,8 cm, d. 21,5 cm;
N. inv. 27
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

106PP

Oggetto: *Piatto con airone;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Bassano del Grappa, (manifattura Viero?);
Datazione: ultimo quarto del XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 2,6 cm, d. 22,6 cm;
N. inv. 26
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

107PP

Oggetto: *Piatto fondo con grappolo d'uva e tesa blu;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Viero (attr.);
Datazione: 1868-1916;
Dimensioni e peso: h. 3,7 cm, d. 21,3 cm;
N. inv. 136
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

108PP

Oggetto: *Piatto fondo con grappolo d'uva e tesa bruna;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Viero (attr.);
Datazione: 1868-1916;
Dimensioni e peso: h. 4,2 cm, d. 21,9 cm;
N. inv. 137
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

109PP

Oggetto: *Piatto con margherite colorate;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Viero;
Datazione: 1885-1916;
Dimensioni e peso: h. 3,7 cm, d. 21,7 cm;
N. inv. 132
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

110PP

Oggetto: *Piatto fondo con fiori ed iscrizione "Giacomo";*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Viero (attr.);
Datazione: 1885-1916;
Dimensioni e peso: h. 3 cm, d. 21,8 cm;
N. inv. 1
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

111PP

Oggetto: *Piatto con borgo e grande torre;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Viero;
Datazione: 1885-1916;
Dimensioni e peso: h. 2,5 cm, d. 22,4 cm;
N. inv. 24
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

112PP

Oggetto: *Piatto con cavallino da parata;*

Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Viero;
Datazione: 1885-1916;
Dimensioni e peso: h. 2,3 cm, d. 21,2 cm;
N. inv. 122
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

113PP
Oggetto: *Piatto monocromo con palafreniere e cavallino;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura Viero;
Datazione: 1885-1916;
Dimensioni e peso: h. 2,3 cm, d. 21,4 cm;
N. inv. 125
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

114PP
Oggetto: *Piatto con Napoleone;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Bassano del Grappa, (manifattura Viero ?);
Datazione: ultimo quarto del XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 1,6 cm, d. 21,7 cm;
N. inv. 30
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

115PP (3)
Oggetto: *Tre grandi piatti con allegorie delle stagioni: Autunno, Primavera, Estate;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Nove, manifattura sconosciuta;
Datazione: fine XIX secolo – inizi XX secolo;
Dimensioni e peso: h. 2,8 cm, d. 27 cm; h. 2,9 cm, d. 26,9 cm; h. 2,5 cm, d. 27 cm;
N. inv. 105, 106, 107
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

116PP
Oggetto: *Piatto con ballerino alla turchesca;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Brescia, manifattura Dall'Era;
Datazione: inizio XX secolo;

Dimensioni e peso: h. 2 cm, d. 22,1 cm, peso gr. 310;
N. inv. 75
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

117PP
Oggetto: *Piatto con vaso di fiori;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Brescia, manifattura Dall'Era;
Datazione: inizio XX secolo;
Dimensioni e peso: h. 2,3 cm, d. 21,7 cm;
N. inv. 133
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

118PP
Oggetto: *Piatto con giovane fumatore;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Brescia;
Datazione: primo decennio del XX secolo;
Dimensioni e peso: h. 2 cm, d. 21,7;
N. inv. 144
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

119PP
Oggetto: *Piatto porta bicchieri con iscrizione "Tutto gratis domani";*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Villanova, manifattura Andrea Salomone (?);
Datazione: 1879-1900;
Dimensioni e peso: h. 1,8 cm, d. 23,1 cm;
N. inv. 3
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

120PP (2)
Oggetto: *Tazza da brodo con coperchio;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Pesaro, fabbrica Ignazio Calegari (?);
Datazione: metà XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. con coperchio 13,3 cm, d. 12,5 cm;
N. inv. 142 (tazza), 7 (coperchio)

Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

121PP

Oggetto: *Acetoliera;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Veneto;
Datazione: seconda metà del XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 29,2;
N. inv. 8
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

122PP

Oggetto: *Piatto con iscrizione "Ricordo" entro una ghirlanda di fiori;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Veneto (?);
Datazione: seconda metà XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 2,7 cm, d. 21,7 cm;
N. inv. 6
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

123PP

Oggetto: *Grande piatto con rosa rossa e fiore blu;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Veneto (o Piemonte?);
Datazione: inizio del XX secolo;
Dimensioni e peso: h. 3,3 cm, d. 32,6 cm;
N. inv. 127
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

124PP

Oggetto: *Piatto con motivo floreale;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Veneto (?);
Datazione: ultimo quarto del XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 2,4 cm, d. 22,5 cm;
N. inv. 21
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

125PP

Oggetto: *Grande piatto con volto di donna;*
Tecnica e materia: ceramica ingobbiata e invetriata;
Manifattura: sconosciuta;
Datazione: ultimo decennio XIX secolo o inizio del XX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4 cm, d. 35,5 cm;
N. inv. 129
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

126PP

Oggetto: *Piatto con donna che fuma la pipa;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Veneto (Nove?);
Datazione: XX secolo;
Dimensioni e peso: h. 2,4 cm, d. 23,5 cm;
N. inv. 134
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

127PP

Oggetto: *Piatto fondo con paesaggio orientale;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: sconosciuta;
Datazione: secondo-terzo quarto del XIX secolo;
Dimensioni e peso: h. 4,3 cm, d. 23,5 cm;
N. inv. 13
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

128PP

Oggetto: *Ciotola con casolare di campagna;*
Tecnica e materia: terraglia tenera;
Manifattura: Italia settentrionale (?);
Datazione: inizio del XX secolo;
Dimensioni e peso: h. 6,6 cm, d. 12,4 cm;
N. inv. 63
Collocazione: Vicenza, Palazzo Thiene, piano nobile, sala dell'Ottocento.

IL SOPRINTENDENTE
(Dott. [illegible])

Il Presidente della Commissione
arch. Renata CODELLO

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO
COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI VERONA, ROVIGO E VICENZA

COLLEZIONE PIATTI POPOLARI VENETI DELL'OTTOCENTO – PALAZZO THIENE (allegato P)

1PP

2PP

3PP

4PP

5PP

6PP

7PP

8PP

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO
SEGRETARIATO REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DEL

9PP

10PP

11PP

12PP

13PP

14PP

15PP

16PP

17PP

18PP

19PP

20PP

21PP

22PP

23PP

24PP

25PP

26PP

27PP

28PP

29PP

30PP

31PP

32PP

33PP

34PP

35PP

36PP

37PP

38PP

39PP

	40PP (3)

41PP

42PP

43PP

44PP

45PP

46PP (2)

47PP

48PP

49PP

50PP (3)

51PP

52PP

53PP (2)

54PP (2)

55PP (2)

56PP (2)

57PP

58PP

59PP

60PP

61PP

62PP

63PP

64PP

65PP

66PP

67PP

68PP

69PP

70PP

71PP

72PP

73PP

74PP

75PP

76PP

77PP

78PP

79PP

80PP (4)

81PP

82PP

83PP

84PP

85PP

86PP

87PP

88PP

89PP

90PP

91PP

92PP

93PP

94PP

95PP

96PP

97PP

98PP

99PP

100PP

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI VERONA, ROVIGO E VICENZA

101PP

102PP

103PP

104PP

105PP

106PP

107PP

108PP

109PP

110PP

111PP

112PP

113PP

114PP

115PP (3)

116PP

117PP

118PP

119PP

120PP (2)

121PP

122PP

123PP

124PP

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI VERONA, ROVIGO E VICENZA

125PP

126PP

127PP

128PP

IL SOPRINTENDENTE
(Dott. FABRIZIO MAGANI)

Il Presidente della Commissione
arch. Renata CODELLO

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO
COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DEL VENETO